

九千六百二十萬元，而一九六六年為四億八千三百一十萬元。

共匪商業氣氛的改善是從一九六七年下半年起開始有跡象顯示一直到一九六八年，但一明顯的事實顯示着很難回復到「文革」以前情況。外國商人一致認為共匪異於以前的是採取強硬的低價路線，但這對一九六八年共匪所舉辦的秋季商品出口交易會並未發生阻滯。以共匪所簽的合約來看似乎小有收穫。誠然去年共匪所舉辦的春、秋二季商品出口交易會非常商業化，因為把從事政治宣傳者使其不能活動。在一九六七和一九六八年所逮捕的不同國籍的商人和專家們，但該等有關之國家似乎並未和共匪在貿易上有所影響，一九六八年下半年在匪區的外國人之窘困情況逐漸有所好轉，而以前有少數被拘留的外國人士已經放釋。

共匪向外國購買機器的情形很少聽到，這是因為受到「文革」所引起的不同困擾而受阻。共匪在對外貿易上因不同意其設計書，付款方式和其他的細節等很多均待解決，而匪方又欲完成這些工廠的建設，其中有些是他們自己開始動工的，但在一九六八年的中期卻又延聘外國專家來從事其建廠工作。

## 一九六八年轉變的開始

根據早先的推測，在一九六八年夏季「文革」進行期間就有了一項大的改變，共匪為了要安定秩序即發布結束內閉的命令。因此，共匪撤回了以前

決定的，革命羣衆組織黨的活動，同時並指揮匪軍重建其權威和控制權。在此同時，共匪並履行經濟、社會、教育和其他的改革運動。很顯然地，這就是「文革」初期時的目標。

共匪欲使經濟能有改革而對其採取的方針和左傾方向當毫無疑問，惟共匪當今似乎比「文革」前厲行之準備上大不如前。工人和其他一類的人却吸取了羣衆的反抗經驗。而農民則要享受更多的自由，匪幹們之紀律受到嚴重的腐蝕，彼等寧願貫徹犬儒主義而不去推動毛匪思想，根據報導，那些被下放的人民和農民反對沒收自留地和私有財產，不滿意減少工金和常常發牢騷。共匪常用好久、好快來催促完成各項改革，並重視經驗。一九五八年共匪企圖以快速和轟動手法來改造經濟和社會建設，不意却導致了一次災害的發生。在另一方面，共匪却以謹慎而富有彈性的手法去達成這些改革。面對反抗時則即做退却，若不能成功則預防其經濟受到嚴重損害，故改革的最低限度乃期能恢復正常地生產為其終站。到一九六九年為止，共匪很顯然地採行新的方法來從事工作。

譯自：“Current Scene”

原名：China's Economy in 1968

作者：The Editor

日期：May 3, 1969, Vol. VII No. 9.

# 「毛澤東思想」的妄誕·下· 劉珍

## 「毛澤東思想」的實踐

「毛澤東思想」既自三十四年四月匪黨第七次大會起，就成為匪黨「一龍治水」式的中心思想和行動指針，到他偽政權成立後，他們當然要加以實踐。茲分政治、經濟、文教、軍事四方面，略述其實踐情形。

### 政治方面

甲、在政治方面：「毛澤東思想」的政治主張，對內是「各黨派聯合專政」，「四大階級聯合專政」，對外是實踐「國際主義」義務，賣國擴張。

1. 聯合是假，專攻是真——毛匪既標榜「聯合專政」，自然不能不在表面上虛應故事一番，以為應付。因此，三十八年偽政權成立前，他們就開始

「搭班子」，以「新人民政治協商會議」為名，招兵買馬；計由毛匪挑選了六百六十二個政治混子，委為「委員」，在三十八年九月二十一日，在北平舉行第一次大會，通過建立「中華人民共和國」偽政權及其有關組織的章程，並透過所謂「選舉」把毛匪抬上了宣統皇帝拋棄的金鑾殿。從這一鬧劇的表面上看：其「臨時憲法，人民政協共同綱領」中規定「中華人民共和國是統一戰線的人民民主國家」；六六二名「人民政協」委員包括了各黨派各階級的人手；而在他們「選出」的二百五十九名偽高官中，也包含着各黨派各階級的頭子們在內；但把他們逐個分析，就不是那末一回事了。因為，六六二名委員中，有四〇六名是匪黨份子，各黨派各階級所佔的二百五十多個席位，未及半數，根本就不能發生作用；故「人民政協」實際代表的不是「民意」，乃是「匪意」，共匪提什麼，它就可以通過什麼，顯然是人民被共匪專了政。在二百五十九個偽高官中，共匪份子也佔了一百八十三名，而下餘的各黨派的七十六個人，僅有四人担任偽部長職務，其餘皆係共匪的助手，只能伴食跑龍套而已。而水利部、交通部、農林部本身又不能決策，所以傅作義、章伯鈞、章乃器、羅隆基四人也只是牌位被擺來擺去騙老百姓，製造共匪的政府真是「聯合政府」的錯覺而已。

而且，這「聯合專政」的表面文章也只維持了四年多，到共匪能夠全面掌握住大陸的治安，他就一脚踢開了這個局面。民國四十三年，共匪舉行「普選」，召開了「全國人民代表大會」，在百分九十六的代表屬於匪黨黨籍的情勢下，製造出偽憲法，進入了他的「憲政」階段。在偽憲法第一條中揭出了「走俄國的路」的真面目說：「中華人民共和國，是由工人領導的，以工農聯盟為基礎的人民民主國家。」工農是無產階級，現在它是實行馬克斯的無產階級專政了。但是，它是「由工人領導的」就不合事實了；因為毛澤東四體不動五穀不分，算是哪路工人？所以這「工人領導」還有文章，那就是「工人」由「工人先鋒隊」領導；而所謂「工人先鋒隊」乃是共產黨的世性的別名。因此，我們知道：根據偽憲法的第一條，匪偽政權是走上了不折不扣的蘇俄道路，實行匪黨專政、匪酋獨裁了。

所以，「毛澤東思想」標榜「聯合政府」長達十年，到底露出了狐狸尾巴，實行他一黨專政了。

2. 暴力統治，消滅異己——共產黨本是天生的獨霸黨，它必然地要為獨

「毛澤東思想」的妄誕

霸政權而實行暴力統治和消滅異己。因此，毛匪在他偽政權成立前三個月就在「論人民民主專政」一文中揭發了他暴力統治的政策，他說：「我們現在的任務是要強化國家的機器，主要的是人民的軍隊，人民的警察，和人民的法院，……：軍隊、警察、法院等項國家機器，是階級的工具，對於敵對階級，它是壓迫的工具，它是暴力，並不是什麼『仁慈』的東西，『你們不仁』正是這樣。」結果，二十年間他殺了六千六百零四萬人民，比人類歷史上所有流氓、暴君殺人的總和還要多！

對於各黨各派的異己分子，當然也要「狡兔死，走狗烹」。首先，在偽憲法中抹殺了「人民政協」的地位，把它轉變為法外的組織，當作鳥籠來飼養各黨派那些無聊的鳥，替他唱唱統戰歌，騙海外的自由鳥回大陸入籠。但是，吃和唱固然寫意，却不是政治，也無法發生權力感；因此，不久他們就不安於籠了。毛匪乃設下「陽謀」來騙他們自造罪狀加以消滅。他在四十五年五月二日提出「百花齊放，百家爭鳴」的口號；四十六年四月廿七日發佈「關於整風運動的指示」，要求各黨派協助整風，展開鳴放，並提出「長期共存，相互監督」「言者無罪，聽者足戒」，以為保證。於是，各黨派就翻江倒海地罵起來了，四面八方攻擊，把共匪形容成應被打倒的惡黨。毛匪怕由罵變打、怕被指為「死太陽」影響其坐在人民頭上的地位，馬上出爾反爾地翻臉了，他指各黨派滿腦子「歐美政治」是「今天的右派」，而「右派份子就是國民黨的友軍」，非加消滅不可。於是立即推出「反右鬥爭」，把羅隆基、章乃器、章伯鈞等趕下部長座位，又剝奪了龍雲等四十八人的「人代」資格。同時迫令各黨派檢討。各黨派給整得落花流水了。於是，毛匪又推出第二步「陽謀」，要求各黨派「交心」。各黨派開過交心大會，寫過交心書，喊過「再也不和共產黨三心二意」之後，毛匪又推出第三步「陽謀」：要求各黨派「自我提高」加入匪黨。結果，在四十七年十二月廿七日，郭沫若、李四光、錢學森、梅蘭芳等三百廿七人被批准，他們的口也在「有話在黨內說」的規定下，被貼上封條了。各黨派也就名存實亡了。因此，到五十五年八月「紅衛兵」之亂發生，那些小孩子就下令各黨派限令七十二小時內解散，輕易地把各黨派的招牌摘下了。

這種「烹走狗」的作法，誰能說他不卑鄙？打算向共匪「立功」「靠攏」者，應該回頭是岸了。

3. 出賣主權、參加韓戰——毛匪對外盡其國際主義的責任，證據很多，但最明顯的乃是出賣主權和參加韓戰。

毛匪出賣主權的前提，是對卵育和扶植他的蘇俄感恩和換取進一步的支持，他在「論人民民主專政」中說：「如果沒有國際革命力量在各種不同方式下援助，要取得勝利是不可能的；勝利了，要鞏固，也是不可能的。」就是最好證明。因此，毛匪在三十八年十二月親自帶了十五火車禮品朝俄「獻地圖」，在三十九年二月九日訂下總賣國條約「史米密約」；繼之又由周匪恩來等出面訂下十七個分別出賣主權的條約，把大陸上天空、地上、地下、水面、水下的主權全賣光了。他們答允減少中國人口一億五千萬、各海空基地准蘇俄使用，劃上海等十三大城為蘇俄殖民主中心、新疆的石油和有色金屬由蘇俄開發、天空任俄機橫行、廣播受俄人操縱、甚至連發明權都併歸了蘇俄！從前石敬瑭割燕雲十六州給契丹，並向契丹王自稱「兒皇帝」，本是中華民族的內爭事件，但歷史一直笑諷他一千多年；現在的大賣國賊毛澤東如此正式賣國，豈不要受永世的咒罵？固然，自民國四十九年起俄毛發生了分歧，毛匪也擺出了反俄姿態，但演戲何能改變歷史罪案？他賣國的事實是「鐵案如山」了。

關於共匪的參加韓戰，站在我國傳統的角度上，站在中國人立場上，是沒有理由參加的。但毛匪却基於「盡國際主義之責」，替俄國人打天下，參加了。結果，不止犧牲了一百五十四萬男兒，還欠了蘇俄一百三十一億美元的戰費，真是無端勞民傷財極了！

此外，像支持北越侵略南越，在非洲和中南美洲製造動亂，在中東挑撥以阿戰爭等等，都是一種對外的政治把戲；而這類把戲，根本不是中國的，根本不是為愛中國而產生的，完全是由馬列主義產生的「世界革命」行動，毛匪用「新愛國主義」口號又如何能遮掩得了？

毛匪思想，在政治上繞了一氣灣子，到底還是回到馬列主義的模式，這不十足證明他的政治思想等於零嗎？

## 經濟方面

乙、在經濟方面：「毛澤東思想」的經濟主張，是「企業國營」和「沒收土地」。但以標榜「四面八方政策」為策略。這就是馬列的取消私有制度

的原版。但毛匪實踐起來，却也玩弄了不少花樣。

1. 「土地改革」——列寧在蘇俄沒收土地用的是命令式，因為俄國有三百多年的農奴傳統，故頒佈一紙「土地國有令」，就全體奉行，把農村抓穩了。但大陸沒有農奴傳統，毛匪乃改用「馬列主義中國化」，採「欲取先予」手段，加以實踐。他在三十九年六月廿八日頒佈「土地改革法」，規定「沒收地主土地，分給無地或少地的農民」。一般農民以為「分田」就是「共產」，乃大表歡迎。結果，清算鬥爭消滅了五百多萬個地主，沒收了七億畝農田分給貧農，農村乃入了共匪掌握。

但「分田」是擴大私有，違反馬列取消私有的規定。於是，毛匪推出第二步棋：農業合作化。要大家組織初級農業生產合作社，以五分之四的土地入社，合作經營；再進入高級階段，以全部土地入社，將耕具賣給合作社，便將分出的土地全部收回了。到四十七年八月又推出第三步：人民公社化。一舉將人民一切沒收，完全達到「取消私有」了。

2. 吞沒工商——毛匪在「論人民民主專政」中既把「民族資產階級」列為聯合專政階級之一，他就註定要走形式安撫工商界，以謀取經濟穩定。因此，在「人民政協共同綱領」第廿六條規定了「四面八方政策」——公私兼顧、勞資兩利、城鄉互助、內外交流。但這是和馬列主義消滅私有基本主張不合的。因此，到他偽政權穩定之後，就開始轉變了：首先他們曲解「保護工商」為「保護同時就是管制，保護同時不排除鬥爭」；而「公私兼顧」也成了「國營經濟領導下的公私兼顧」，而「以私顧公」了；「勞資兩利」乃是「工人階級領導下的勞資兩利」，必須「以資利勞」。繼之就在四十一年三月推出「五反」運動——反行賄、反偷漏、反竊盜國家經濟資財、反竊盜國家經濟情報、反偷工減料，大事查賬，大事罰款，不出一年就把手工商界的週轉金全部掠奪精光了。到四十三年，更推出「三大改造」——農業改造（即農業合作化），私營工商業改造、手工業改造，用「公私合營」手段打入工商界，然後發動工人搞「工廠歸於工人」「商店歸於櫃伙」鬥爭，把原來的經理人員逼得「淨身出戶」，使工商業完全落入共匪手中。對手工業者，則透過「全行業合營」「生產小組」「生產合作社」手段，使之淪為共匪的工奴。在這「三大改造」運動中，據共匪發表，他們共擄得一千四百七十四億斤糧食，二千九百四十九萬頭耕牛，七百三十七萬間房屋，價值八十億美元的

財寶、一百五十億美元的資金。

毛匪繞了一個大灣子，到底把馬列的經濟主張實踐了。

3. 榨光血汗——共匪透過三大改造擄奪了人民的生產資料，並不滿足，他們還要進一步淪人民為窮光蛋，完全達到沒有私有的共產主義狀態。因此，到了四十七年，毛匪又推出「三面紅旗」——總路線、大躍進、人民公社，用多、快、好、省手段壓榨勞力剝奪私有。結果，「全民辦水利」「全民大煉鋼」榨光了人民的血汗，「人民公社」沒收了人民殘餘的私有，拆散了人民的家庭，使人民淪為「生活集體化」「編組軍事化」「生產戰鬥化」的牛馬了。

## 文教方面

丙、在文教方面：「毛澤東思想」的文教主張是「消滅帝國主義文化和半封建文化，建立新文化」，也就是說：他們要消滅傳統文化，實行俄化。茲分別說明其實踐情形如下：

1. 關於消滅傳統文化部分的作爲，計有六項：

①焚書坑儒——三十九年七月起，共匪以「肅清反動文物」爲藉口，下令各地圖書館和居民小組，搜繳自然科學以外的書刊加以焚燬。同時在農村將所有私塾解散，以消滅封建餘孽爲藉口將私塾先生殺光。對於「高級知識份子」，則按毛定「團結、教育、改造」原則，在三十九年五月偽「人民政協」一屆二次大會上宣佈實行「自我教育和自我改造」，推出「思想改造」運動，逼迫知識份子放棄「舊思想」。

②學制改革——四十年十月十日匪偽國務院公佈「學制改革」命令，規定「向工農開門」、大專院校取消教務長和訓導長，設副校長（由匪黨份子充任）、大專院校各系分設教學研究組（組長由匪黨份子担任），使學校落入從前高喊「黨派退出學校」的匪黨手中。

③宗教改革——共匪把宗教分爲三類：國內性者、半國際性者、國際性者，分別處理。國內性宗教如道教、佛教，他們逼尼姑嫁和尚，道姑嫁道士，下鄉生產，除大都市寺廟均充公。半國際性宗教如同教，在西北地區者因與阿拉伯世界有來往，僅在默罕默德像旁懸掛毛匪照片，內地漢回清真寺，除大城者外改爲殺豬場，不准禮拜。國際性宗教如天主教則實行改造，實行「三自運動」，驅逐外國傳教師，而「自傳自保自養」；結果，共匪製造大

批假神父，禍亂了教會。最明顯的例子就是匪籍神父王良佐在四十年復活節聲言「基督早已復活了，在歐洲是史達林，在亞洲是毛澤東！」

因此，大陸人民不願在物質生活受困難之餘，再忍受共匪以假亂真蹂躪其精神，乃紛紛停止到教堂禮拜，而改在心中祈禱共匪速亡，「宗教信徒」乃日趨減少。

④文字改革——我們中華民族，是以漢族爲領袖族（或可說是「長支」），故漢文乃爲主要的文字。而漢文在我國的傳統文化中，又佔有重要地位。同時，因爲漢字可以寫成「字畫」成爲藝術品，它更成了我中華民族子孫孫取之不盡用之不竭的一項財源。因此，由任何角度來看，站在中國人立場上，漢文都是應該永加保持的。但共匪要消滅傳統文化，却也非常消滅它不可。因此，他們早在民國十八年就奉俄共命令開始搞文字拉丁化，一直未曾消停。到四十三年正式成立「中國文字改革委員會」，由四個蘇俄文字改革專家監督展開工作。決定分兩個階段進行：第一階段爲「簡化漢字」，目的在製造非驢非馬的簡體（共五百七十七個），將有意義的漢字變成無意義的「壞工具」；第二階段爲「漢字拉丁化」，用拉丁字母拼音代替漢字，使漢字歸於消滅。他們在四十八年六月一日正式出版「漢字拼音報」，五十年七月起各較大報紙又實行難字注音。

⑤文藝整風——遠自三十二年，毛匪在延安提出「五把刀」的文藝政策，要作家有共產主義世界觀、與工農兵結合、接受思想改造、寫民族形式文章、爲政治服務。其後即依之不斷展開整風，收拾不依「五把刀」行事的作家。四十三年整「自由主義」的胡風，牽涉一千七百多人；四十六年整「溫情主義」的丁玲，牽涉七十多人；五十五年「文化大革命」整「三十年代」作家，連共匪文化頭子周揚在內一網打盡。結果，大陸現存的作家都是奴顏婢膝的「御用文人」了。

⑥「文化大革命」——五十五年四月展開，到八月又推出「紅衛兵」爲工具，喊出「破四舊立四新」口號，將凡有的舊傳統、舊文化、舊風俗、舊習慣實行「大掃除」。不止孔孟廟宇被毀，就連「國父陵寢和黃花崗七十二烈士墓都被破壞了。可見毛匪消滅傳統文化是如何徹底了。

2. 關於「建立新文化」部分的作爲，計有五項：

①勞動教育——四十八年元月廿七日共匪青年團發佈「關於在學生中提

倡動工儉學的決定」，規定學生「半工半讀」，由學校自辦工廠、農場、或校外生產機構「掛鉤」。又進一步用「工人宣傳隊」「貧農宣傳隊」霸佔學校，使學生終於全面奴工化了。

②統制新聞——匪偽政權成立後，原有的非共匪經營的新聞社，一律禁止繼續發佈消息。一切對內消息由「新華社」一社專政，對外消息由「中國新聞社」發佈。因此，大陸匪報千篇一律都是相同的「新華社電」。別人的好事，它都改為壞事；它的壞事，都說成好事。結果，人民都成了被愚之民，毛匪「隻手遮天」了。

③穿俄國衣——共匪偽政權規定「列寧裝」為其「國服」，並由毛匪領先穿用，漸趨普遍化。「文化大革命」曾經不斷「反俄」，而列寧裝未動。可見毛匪是要穿到死的。

④讀俄國書——共匪偽政權成立之後，即將中等學校以上的英語取消，改為俄文；大專科學性教本用俄文原本。「中蘇友好協會」辦三千七百多個俄語補習班，大力推廣俄語。圖書館充滿「民族形式」（漢譯）的俄國書籍。「文化大革命」燒了不少書，但俄文及俄文書如故。

⑤看俄國影戲——匪偽政權成立前十年，大陸共上映七百八十四部俄國影片，演了六十四個俄國劇本。「文化大革命」不演俄國戲了，但根據它和蘇俄訂的「文化合作協定」還是照常放映俄國影片。

從以上這些事實，我們知道：毛匪講消滅半封建文化，他就真把傳統文化消滅了；講「建立新文化」，他就真把大陸俄化了。毛匪之不以中國人居，是「全盤俄化」的洋奴，真是「人賊俱獲」了。

## 軍事方面

丁、在軍事方面：根據林匪彪在「人民戰爭勝利萬歲」——紀念中國人民抗日戰爭勝利二十週年的吹牛文章中，歸納其依靠「人民戰爭」取得大陸的經過，大致是這樣：

第一、他們運用「統一戰線」的策略，「發動基本羣衆」「團結一切可以團結的力量」，結成了反政府、反美的統一戰線，形成了內外夾攻的基礎

第二、他們依靠農民，在農村建立了根據地，形成了「以農村包圍城市

」的基礎。

第三、他們裹脅農村青年「參軍」，組成了「新型人民的軍隊」，形成了打擊力量。

第四、在林匪吹牛範圍之外，還有更主要的兩個因素，一個是他們有大量的俄援和美國調處的幫助；一個是他們不講人道，驅迫無辜百姓打「人海戰術」為其軍隊做先鋒。政府在孤立無援的情形下，國軍又有不忍屠殺無辜百姓之仁，只好放棄大陸撤退來台了。

這可見，共匪的軍事控制大陸的成功，並不是他真在軍事上有絕對的實力，而是靠了很多因素的幫助才達到的。

## 「毛澤東思想」的破產

從以上的分析，我們知道：「毛澤東思想」的根源是馬列主義，由於馬列主義不適用於我國，乃產生掛羊頭賣狗肉的「毛澤東思想」；而「毛澤東思想」的實踐，則證明了「毛澤東思想」仍是不折不扣的馬列主義；因此，所謂「毛澤東思想」，實在是沒有毛澤東思想的思想。毛澤東乃民初教育尚在落伍階段的師範學校出身的小學教員，英文既不行，法文又不懂，也未到任何外國留過學，僅憑了「天有二日」的野心，用「全盤俄化」投機，他也只有如此將馬列蠟燭放在自己的紙燈籠裏用以騙人了。要說「毛澤東思想」有什麼玄妙的地方，也只是他能死不要臉地用馬列主義唬無知老百姓和幼稚的「紅衛兵」而已。過去我們見過許多人上賣「大力丸」者的當，毛匪如今拿馬列主義當「大力丸」販賣，又有什麼可奇可貴的地方？把「毛澤東思想」說成「紅旗」，把毛澤東土包子加以神化，正如「太平天國」權貴們奉洪秀全為「天王」，是相同卑鄙而無聊的。

人是現實的，當代又是一個現實主義的時代，我們研究任何思想都不能不特重其實際效驗。面對「毛澤東思想」的邪風，我們更不可把宣傳當作事實。

從上面的分析，我們知道「毛澤東思想」已在大陸正式實行了將及二十二年，馬列主義已全面落地，其結果是大陸亂作一團，民不聊生。一個思想行之二十年而結局如此，它又怎能成為「世界革命的萬靈丹」？

所以，目前大陸和海外的毛共宣傳人員，叫囂「毛澤東思想萬歲」、「用毛澤東思想統帥一切」，不為別的，只是掩護「毛澤東思想」的失敗，表示其已黔驢技窮而已。

但是，宣傳不能使死人復活，又何能使「毛澤東思想」由破產而再生？「毛澤東思想」破產的事實，是任何宣傳和曲解所不能改變的。

1. 政治方面的破產——「毛澤東思想」在政治上標榜「聯合專政」，但行之不及四年就變成了「一黨專政」；而「一黨專政」不過十二年，匪黨本身又分裂為「資本主義當權派」和「革命派」，發生了「奪權」鬥爭，一亂三年多至今尚未結束，已使偽政權失去了法紀，使匪黨失去了黨紀。這是什麼政治？當然是暴民政治。毛匪在大陸搞了二十年，竟把大陸搞成暴民專政，全民遭殃，這不是破產是什麼？

2. 經濟方面的破產——「毛澤東思想」在經濟方面標榜「四面八方政策」；但現在如何了？現在不止是不「公私兼顧」，而是公私都不顧，只顧他們自己吃吃喝喝了！不止是不「勞資兩利」，而是勞資兩不利，只有共匪得利了！不止是不「城鄉互助」，而是城鄉不互助，城鄉都被共匪魚肉了！不止是不自由「內外交流」，而是有目的的交流，必須以有利共匪有害於外國為先決條件。因此，內而民不聊生，外而紛遭圍堵，使大陸陷入經濟枯竭之境，這不是破產是什麼？

3. 文化方面的破產——「毛澤東思想」在文化上標榜消滅舊文化、建立新文化。但它消滅了舊文化的表面形式，正遭遇到潛存人心中的傳統文化力量的環攻；在建立新文化方面，又以野蠻淺薄的俄國文化為主體，而俄國乃我中華民族的世仇大敵，致俄化不止未深入民心，且引起反抗，終於迫得毛匪表面反俄。這非驢非馬的作法和亂作一團的實際，不是破產是什麼？

4. 「人民戰爭」的破產——毛匪雖靠「人民戰爭」及其以外的諸多因素取得大陸，但「馬上得天下，不可以馬上治天下」，他一直以「人民戰爭」為對內鎮壓對外擴張的「法寶」，終於導致「人民戰爭」的破產。

就對內來看：「三面紅旗」榨光了人民所有，毛匪成了農民傾家蕩產的仇人、工人血汗的壓榨者，使「人民戰爭」失去了主力。「三反」「反右」「破四舊」「奪權鬥爭」，使各黨各派和各級匪幹受够了折磨，使「統戰」把戲失去了對象。「以黨整軍」把匪軍搞得四分五裂，眾叛親離，使「人民

戰爭」失去了打擊敵人的力量。因此，先後發生武漢「百萬雄師」、廣州的兩派血鬥、新疆的割據、西南的各界反毛等等層出不窮的反「人民戰爭」（用「人民戰爭」對付毛林小集團）事件，使毛匪陷於玩火自焚的孤立窘境，宣告了他「人民戰爭」的破產。

就對外來看：毛匪及其嘍囉一再宣稱「人民戰爭是對付帝國主義及其走狗的有效法寶。」不斷地「勞民傷財」輸出「人民戰爭」技術，企圖以「世界鄉村包圍世界城市」完成「世界革命」。但是，「俄毛鬥爭」造成毛匪對外行動上的孤立、非洲迦納等國的政變使非洲「人民戰爭」流產、印尼的「九卅」政變使印尼共黨勢力落花流水「人民戰爭」落空、美軍在越南以「動於九天之上」打垮了「人民戰爭」的「藏於九地之下」，迫使北越認敗謀和。這種種事實，證明毛匪靠「人民戰爭」征服世界的構想和實際行動，都不折不扣破產了。

這內外「人民戰爭」的破產，已使毛匪淪於「癩子打團」（坐着喊）的地步，他只有等着被別人的「人民戰爭」解決了。

總而言之，「毛澤東思想」乃馬列主義的變稱，馬列主義受胎於古希臘人的空想、成長在俄國的極權環境，完全是落伍的老毛子玩藝，不適合於我國需要和二十世紀的潮流。毛匪硬拿別人的黑燈籠當太陽，強迫大陸人民接受、並向世界推銷，自然要得到破產的結局。

「毛澤東思想」自三十四年出籠後，其所以能與風作浪炫耀一時，就是因為一般人不明白它的內容，發生好奇，產生了迷信。現在，它在大陸施虐二十年，業已真相大白，黔驢技窮，失去了迷惑性，有頭腦的人自然不會再捧它的臭腳了。

匪黨「紅旗」半月刊，在「無產階級文化大革命萬歲」一文中說：「沒有毛澤東思想，就沒有新中國」、共匪「人民日報」在「毛澤東思想萬歲」一文中說：「我們黨四十五年來所取得的偉大勝利，是毛澤東思想的勝利」；但三年多的事實已否定了這些話，毛澤東思想已將大陸弄得亂作一團，民不聊生，它還有什麼價值可言？而五十八年四月匪黨「九大」通過的「新黨章」，又規定以毛澤東思想為理論基礎，就更是「黔驢技窮」炒餛飩飯了。

吃餛飩飯能使人上吐下瀉，「中共」專門「統購統銷」毛澤東的餛飩飯，就註定了它長期混亂終至敗亡的命運。（五十八年四月四日）